



Adobe

After Effects



Certification **CNEFOP**
Consultant formateur Expert

niveau
2

Effets spéciaux vidéo professionnels



public concerné

toute personne en charge des effets spéciaux vidéos professionnels.

objectifs

se perfectionner dans les techniques d'effets spéciaux et de compositing (animation, effets spéciaux, compositing, habillage, ...).

pré-requis

connaître After Effects ou avoir suivi After Effects Niveau 1.

moyens pédagogiques

un poste informatique par stagiaire, vidéo projecteur, un formateur professionnel expérimenté, 30% théorie, 70% pratique, supports de cours livre fourni, émargement, attestation de formation, fiche évaluation, évaluation des acquis en fin de stage.

■ Rappel

- interface
- paramétrage
- les formats
- espace de travail

■ Painting et rotoscoping

- outil de rotoscoping et de painting vectoriel
- stabilisation, tracking multipoint et cloning
- tracking et rotoscoping sous Mocha
- tracking 3D avec captage d'ombres

■ Chromakey

- techniques professionnelles de keying
- finishing et étalonnage avec Color Finesse

■ Compositing et animation 3D

- interface 3D
- multiples vues 3D
- outils spécifiques
- gestion des axes XYZ
- animation et auto-orientation des calques 3D
- hiérarchie des calques dans l'espace 2D/3D
- importation des données de caméra et de fichiers VPE
- utilisation du moteur de rendu 3D avec lancer de rayon

■ Éclairage des scènes 3D

- paramétrage des sources de lumière
- propriétés, réflexions, ombres portées, projection

■ Gestion des caméras

- réglage et animation des caméras
- trucs et astuces : plugins et scripts

■ Contrôle des calques et des objets nuls

- hiérarchisation des calques, liens de parenté
- animation de personnages, cinématique inverse, cycle de marche et outil Marionnette
- création d'environnements 3D complexes

■ Programmation

- création, modification et enrichissement d'expressions
- utilisation de nombreux scripts dédiés

■ Flux de production 3D optimisé avec Cinema 4D

- importation de scènes Cinema 4D au format natif
- modifications dynamiques en temps réel des projets Cinema 4D
- moteur de rendu multipass avec Cineware

■ Bases du plugin Element 3D

- gestion des particules en 3D

■ Effets de typographie cinématique

- animations de textes en 3D
- intégration dans un environnement 3D

■ Productivité et rendus

- optimisation des projets et des performances machine
- rendus machines-multiples
- les différents formats d'exportation et leurs usages

formation disponible en intra-entreprise (dans vos locaux)



formation disponible en inter-entreprises (en centre)



financements possibles :

- plan de formation
- financement personnel
- AIF

formation sanctionnée par :

- attestation de formation

contrôle de l'action :

- exercices pratiques
- mise en situation

suivi de l'action :

- attestation de formation
- feuilles d'émargement signées par demi-journée par les stagiaires et contresigné par le formateur



le long de la ligne
centre de formation

infos - inscriptions
www.lelongdelaligne.fr